



LOGO.ADAM96.COM



بحث عن التربية الموسيقية

إعداد الطالبة شروق شاهر السيد سلطان

الفرقة: الاولى

القسم: موسيقي

اسم الدكتور: محمود المصري

التربية الموسيقية

مقدمة

تعريف التربية الموسيقية:

التربية الموسيقية هي عملية تعليم وتطوير المهارات الموسيقية لدى الأفراد، بدءاً من الطفولة المبكرة وحتى البالغين. تشمل التربية الموسيقية تعليم الموسيقى النظرية، والغناء، واللعب على الآلات الموسيقية، وتحليل الموسيقى، وتاريخ الموسيقى.

اهداف التربية الموسيقية:

1. تعزيز المهارات الموسيقية
2. تنمية الذوق الموسيقي
3. تعزيز المهارات الاجتماعية و التواصلية
4. تعزيز المهارات الحركية و التنسيقية
5. تعزيز التفكير الابداعي و التحليلي

انواع التربية الموسيقية:

1. التربية الموسيقية الرسمية: و دي بتقدم ف المدارس و الجامعات
2. التربية الموسيقية الغير رسمية: و دي بتقدم فى المعاهد الموسيقية و المراكز الثقافية
3. التربية الموسيقية الذاتية: دى بيقوم بيها الفرد بنفسه من خلال الاستماع و الممارسة

طرق التدريس فى التربية الموسيقية:

1. الطريقة التقليدية: تعتمد على تعليم الموسيقى النظرية و الغناء و اللعب على الآلات الموسيقية

2. الطريقة الحديثة: تعتمد على تعليم الموسيقي من خلال اللعب و التمارين العملية
3. الطريقة الالكترونية: تعتمد على استخدام التكنولوجيا في تعليم الموسيقي

تأثير التربية الموسيقية على الاطفال و البالغين:

1. تعزيز المهارات الاجتماعية و التواصلية
2. تعزيز المهارات الحركية و التنسيقية
3. تعزيز التفكير الابداعي و التحليلي
4. تعزيز الذاكرة و التركيز
5. تعزيز الصحة النفسية و الجسدية

كيفية تعليم الموسيقي:

1. استخدام الطرق التقليدية في تعليم الموسيقي
2. استخدام الطرق الحديثة في تعليم الموسيقي
3. استخدام التكنولوجيا في تعليم الموسيقى
4. تشجيع المتعلمين على المشاركة في الانشطة الموسيقية
5. توفير بيئة داعمة و مشجعة

مصادر التعلم في التربية الموسيقية:

1. الكتب و المجالات الموسيقية
2. الدورات التدريبية و المحاضرات
3. الانترنت و الواقع الموسيقي
4. المعاهد الموسيقية و المراكز الثقافية
5. المعلمين و المدرسين الموسيقيين

المناهج الموسيقية:

1. مناهج التربية الموسيقية في المراحل التعليمية المختلفة (الروضة، الابتدائي، الثانوى)
2. مناهج التربية الموسيقية في البلدان المختلفة
3. تحليل مناهج التربية الموسيقية في مصر

أهمية التربية الموسيقية:

1. تأثير الموسيقي على النمو النفسي و الاجتماعي
2. دور الموسيقي في تعزيز الذاكرة و التركيز
3. تأثير الموسيقي على التحكم في المشاعر

أنواع الأنشطة الموسيقية:

- الغناء
- اللعب على الالات
- الرقص
- التلحين
- التأليف الموسيقي

أنواع الموسيقى:

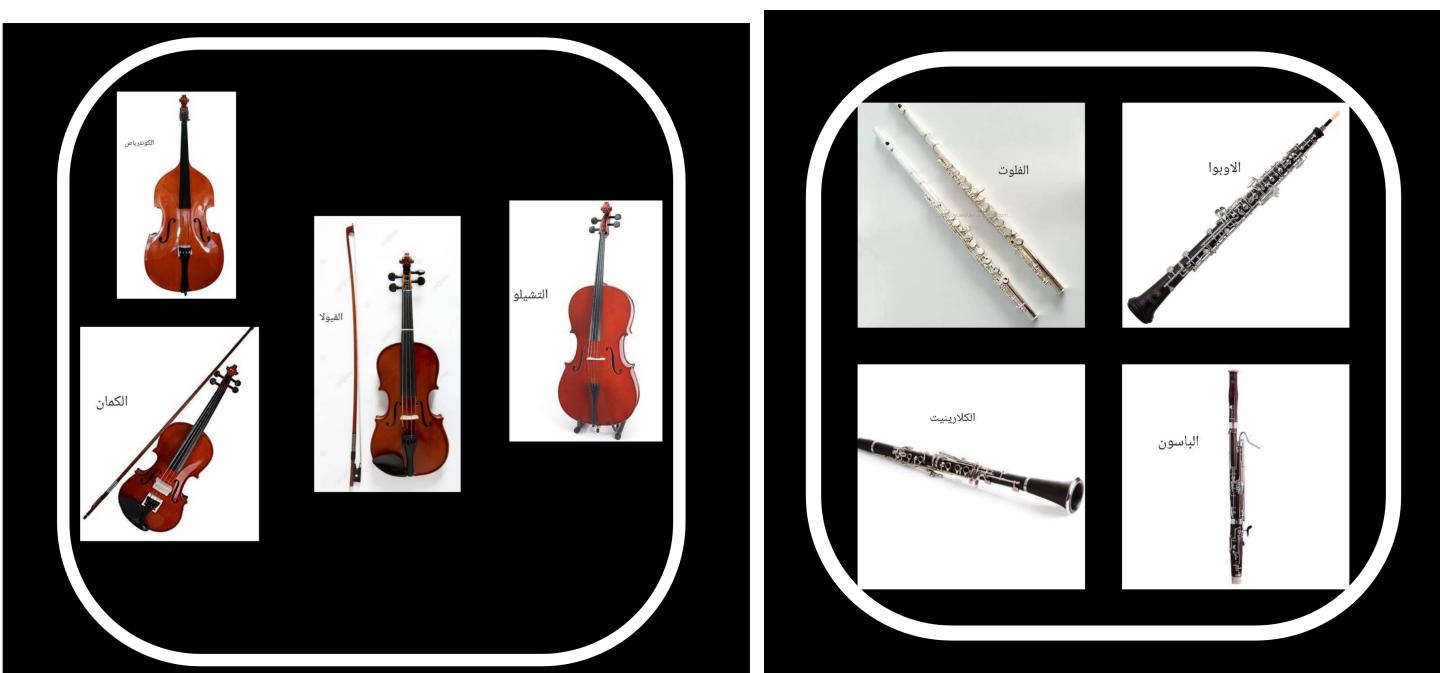
- الموسيقي الكلاسيكية
- الموسيقي الشعبية
- الموسيقي الحديثة
- الموسيقي الجاز
- الموسيقي الروك

الادوات الموسيقية:

1. الالات الوترية (الكمان - الاتشيلوا - الكونتراباص - الفيلولا)

2. الالات النفخية (الناي - الكلارينيت - الفلوت)

3. الالات اليقاعية (الطبور - المثلث)



التحديات التي تواجه التربية الموسيقية:

- نقص التمويل و الموارد
- نقص المعلمين و المدرسين المؤهلين
- نقص الاهتمام بال التربية الموسيقية
- التحديات التكنولوجية
- التحديات الاجتماعية و الثقافية

الحلول لمواجهة التحديات في التربية الموسيقية:

1. توفير التمويل و الموارد
2. تدريب المعلمين و المدرسين
3. تشجيع الاهتمام بال التربية الموسيقية
4. استخدام التكنولوجيا في التربية الموسيقية
5. تعزيز التواصل و التعاون بين المعلمين و المدرسين و الطلاب

كيفية اختيار الأدوات الموسيقية المناسبة:

- اختيار الاداة الموسيقية التي تتناسب العمر و المستوى
- اختبار الاداة الموسيقية التي تتناسب الاهتمامات و المهارات
- اختبار الاداة الموسيقية التي تتناسب الميزانية

تأثير التربية الموسيقية على الفرد و المجتمع:

- تساهم التربية الموسيقية في بناء شخصية متوازنة و مبدعة
- تعزز القيم الايجابية مثل التعاون و الاحترام و التسامح

- تساهم في الحفاظ على التراث الموسيقي و تطويره
- تلعب دوراً في تعزيز الهوية الثقافية و التواصل بين الثقافات المختلفة
- تساهم في بناء مجتمع أكثر تحضيراً و جمالاً

معلومات إضافية عن التربية الموسيقية:-

- «» التربية الموسيقية ليست مجرد تعليم العزف و الغناء، بل هي عملية شاملة تهدف إلى تنمية الذوق الفنى و تعزيز الابداع و تطوير المهارات الحياتية.
- «» يمكن استخدام الموسيقى في علاج بعض المشكلات النفسية و الاجتماعية.
- «» تدمج التربية الموسيقية بين الحواس المختلفة مثل السمع و البصر و الحركة.
- «» يمكن استخدام الموسيقى في علاج بعض المشكلات النمائية و السلوكية لدى الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.
- «» تساعد الموسيقى على تحسين التواصل و التفاعل الاجتماعي لدى الأطفال.
- «» تساهم التربية الموسيقية في الحفاظ على التراث الموسيقي و تطويره.
- «» تعتبر الموسيقى لغة عالمية تتجاوز الحواجز اللغوية و الثقافية.

»» تعكس الموسيقى التراث الثقافي و القيم المجتمعية.

خاتمة

و فى ختام هذا البحث نؤكد على ان التربية الموسيقية ليست مجرد نشاط ترفيهي او هواية، بل هي عنصر أساسى فى بناء الإنسان المتكامل و المجتمع المتحضر. إنها استثمار فى العقول و القلوب، و تأثيرها يمتد الى جميع جوانب الحياة.

إن التربية الموسيقية تساهم فى بناء شخصية متوازنة و مبدعة قادرة على التفكير الندى و حل المشكلات و التعبير عن الذات بأساليب مبتكرة. كما انها تعزز القيم الايجابية مثل التعاون و الاحترام و التسامح و تساهم فى بناء مجتمع اكثر تماسكا و انسجاما.

